

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
детский (подростковый) центр № 1 «Орленок»
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»
« 28 » 08 20 17 г.
Протокол № 1

«Утверждаю»
Директор
МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»
Т.А. Золотухина
20 17 г.



Дополнительная общеобразовательная программа

«КРиТ»

Туристско-краеведческая направленность

Возраст учащихся 8-15 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Аmineва Анна Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Бугульма, 2017 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детский (подростковый) центр №1 «Орленок» Бугульминского муниципального района
2	Полное название	Дополнительная образовательная программа «КРиТ» (краеведение и туризм)
3	Направленность программы	Туристско-краеведческая
4	Сведения о разработчиках :	
4.1	Ф.И.О., должность	Аминева Анна Владимировна, педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе	
5.1.	Срок реализации	3 года
5.2.	Возраст обучающихся	8-16 лет
5.3.	Характеристика программы : тип, вид	дополнительная образовательная программа, модифицированная
5.4.	Цель программы	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать познавательную потребность в освоении исторического материала; - расширить и углубить знания учащихся о родном крае; - формировать умения и навыки общения, подготовки мероприятий, оформления исследовательских работ; - воспитывать патриотизм.
5.5.	Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> - знать географическое положение России и Республики Татарстан - знать государственные символы России и Республики Татарстан - историю происхождения и названия города - традиции и обычаи своего родного края, татарского народа - отличительные особенности национальной одежды, кухни края, татарского народа.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	4
2. Учебный план	9
3. Учебно – тематический план	10
4.Содержание учебного плана	14
6.Календарный учебный график	19
7.Организационно-педагогические условия реализации программы	23
8.Материальное техническое обеспечение	23
8. Формы аттестации/контроля	24
9. Оценочные материалы	24
10. Список используемой литературы педагогом для разработки и реализации программы	25

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «КРиТ» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей в РФ (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р г. Москва), (далее - Концепция);
- Приказом Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Письмом Минобрнауки РФ от 20 сентября 2017г. №2999 « О направлении методических рекомендаций по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.
- Уставом муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детского (подросткового) центра № 1 «Орленок» Бугульминского муниципального района (далее МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»)
- Положением о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детского (подросткового) центра № 1 «Орленок» Бугульминского муниципального района (далее МБОУ ДО ДПЦ № № 1 «Орленок»)

Направленность

Программа имеет туристско-краеведческую направленность, является дополнительной и нацелена на формирование в юном гражданине чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире, стремление принять посильное участие в важных событиях, происходящих в России и Республики Татарстан.

Актуальность программы

С принятием Правительством Российской Федерации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Р.Ф.» мы получили хорошее подкрепление своей деятельности и активизировали работу по патриотическому воспитанию детей.

Среди основных направлений в системе патриотического воспитания в нашем учреждении выделяется историко-краеведческое направление: система мероприятий по патриотическому воспитанию, направленных на познание историко-культурных корней, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе.

На основе краеведения можно создать благоприятные условия для гармоничного развития ребенка, обеспечить ему возможность самопознания, самоопределения и самореализации.

Занятия студии проводятся в школьном историко-краеведческом музее. Школьный музей – это творческое сотрудничество педагогов и обучающихся, он соединяет воедино многие поколения разных лет, является многолетним хранителем и продолжателем лучших традиций жизни и уклада нашего края.

Отличительная особенность программы является то, что занятия проводятся в школьном историко-краеведческом музее и центре. Программа дает возможность воспитывать у обучающихся чувство патриотизма, любви к Родине, гордости за ее прошлое, стремление участвовать в созидательной деятельности во имя Отечества, что на данный момент является наиболее востребованным в современном обществе.

Посредством музея создается обратная связь между обучающимися и детским объединением студии. Музей помогает педагогу в подборе необходимого материала для тематических мероприятий, разрабатывает тематические экскурсии по стендам музея. Интеграционные уроки с элементами краеведения, тематические экскурсии по родному краю расширяют кругозор обучающихся, развивают у них познавательный интерес.

Музей также координирует связь с общественными организациями, что обеспечивает полную реализацию способностей обучающихся.

Цель программы

1. Совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у обучающихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности, воспитание любви к Отечеству, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей.
2. Воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.
3. Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе исследования, наблюдения, экспериментальной работы.
4. Воспитание обучающихся исторически грамотных, приобщенных к историческому наследию нашей страны, родного края, города Бугульмы средствами музейной педагогики.

Задачи

1. Образовательные:

- овладение обучающимися системой знаний об историческом прошлом края, города.
- организовать научно-исследовательскую деятельность обучающихся;
- создать оптимальные условия для обучающихся в использовании краеведения при обучении и воспитании подрастающего поколения;

2. Развивающие:

- развитие навыков исторического познания, анализа и сопоставления источников, работы с историческими источниками;
- овладение навыками оформления полученных материалов в экспозициях школьного музея и творческих работ.
- формировать чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным участником в общественной, учебной, трудовой и досуговой сферах жизни.

3. Воспитательные:

- воспитание гражданственности, патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию.
- воспитывать чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордости за свою Родину;
- приобщать подрастающее поколение к истории своего народа, края и города.

Возраст участников программы

Программа рассчитана на три года обучения с детьми 8-16 лет в составе 15 человек.

Срок освоения программы и режим занятий

Периодичность занятий – два раза в неделю.

Длительность одного занятия для дошкольников – 30-35 минут для учащихся с ограниченными возможностями - 40 мин.

Объем программы – 144ч. общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы.

Периодичность и продолжительность занятий соответствуют требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий

Индивидуальные и групповые виды занятий по программе предусматривают: следующие формы работы: беседы, мастер - классы, творческие работы, самостоятельную деятельность, выставки, экскурсионная работа, исследовательская работа.

Планируемые результаты

Знания, умения, навыки, формируемые у обучающихся к концу 1-го года обучения

Обучающиеся должны знать:

- Историю города, образования школьного музея.
- Героев-земляков.
- Знаменательные даты из истории города.

Обучающиеся должны уметь:

- Работать с историческими источниками
- Организовывать экскурсии
- Оформлять стенды и альбомы
- Работать с населением по сбору краеведческого материала.

Знания, умения, навыки, формируемые у учащихся к концу 2-го года обучения

Обучающиеся должны знать:

- Правила работы с историческими источниками, картами, документами
- Историю города, культуры, сельского хозяйства

Обучающиеся должны уметь:

- Работать с историческими источниками
- Организовывать экскурсии
- Оформлять стенды и альбомы
- Работать с населением по сбору краеведческого материала
- Соблюдать правила безопасности труда

Знания, умения, навыки, формируемые у учащихся к концу 3-го года обучения

Обучающиеся должны знать:

- Правила работы с историческими источниками, картами, документами
- Историю города, культуры, сельского хозяйства

Обучающиеся должны уметь:

- Работать с историческими источниками
- Проводить экскурсии для обучающихся студии, жителей и гостей города.
- Составлять индивидуальные проектные и исследовательские работы, выступать и представлять защиту своих работ по изучению родного края ; проведение тематических классных часов.
- Составлять отчеты краеведческой работы
- Обучающиеся работают с документами : в обеспечении учёта и сохранности фондов музея, работают с инвентарной книгой основного фонда школьного историко-краеведческого музея.
- Соблюдать правила безопасности.

Учебный план программы

№	Тема занятий	Всего
1 год обучения		
1.	Вводное занятие	2
2.	Бугульма в прошлом и настоящем	15
3.	Возникновение образования в городе	8
4.	По страницам истории Бугульмы	23
5.	Люби и знай Республику Татарстан	17
6.	Твои люди – Бугульма	14
7.	Герои земляки	16
8.	Свободное посещение	10
9.	Сбор краеведческого материала	25
10.	Творческие люди города	6
11.	Герои – Афганистана	6
12.	Итоговое занятие	2
	Всего:	144
2 год обучения		
1.	Вводное занятие	2
2.	Гражданская война в истории Бугульмы	14
3.	Сельское хозяйство в истории города Бугульма	10
4.	Сбор краеведческого материала	25
5.	Великая Отечественная война в истории Бугульмы	25
6.	Свободное посещение	15
7.	Культура в городе	10
8.	По страницам истории города Бугульма	16
9.	Документоведение	15
10.	Посещение музеев города	10
11.	Итоговое занятие	2
	Всего	144
3 год обучения		
1.	Введение.	2
2.	Музей и история родного края.	15
3.	Документоведение.	19
4.	Введение в поисково-исследовательскую.	30
5.	Этнография родного края.	12
6.	Методика подготовки и проведения экскурсий.	16
7.	Татарстан в истории страны.	16
8.	История нашего города.	25
9.	Документоведение.	7
10.	Итоговое занятие.	2
	Всего	144

Учебно-тематический план программы

№	Тема занятий	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1 год обучения					
1.	Вводное занятие	2	1	1	
2.	Бугульма в прошлом и настоящем	15	7	8	Педагогическое наблюдение
3.	Возникновение образования в городе	8	6	2	Анкета, педагогический анализ
4.	По страницам истории Бугульмы	23	9	14	Анкета
5.	Люби и знай Республику Татарстан	17	7	10	Анкета, анализ творческих работ, собеседование
6.	Твои люди –Бугульма	14	5	9	Методика изучения уровня воспитанности, наблюдение педагога
7.	Герои земляки	16	6	10	Методика изучения ценностных установок и ориентаций, результаты выполнения проектных работ
8.	Участие в акциях, мероприятиях, экскурсиях.	10		10	Мониторинг участия в общественно-полезных делах, акциях
9.	Сбор краеведческого материала	25	9	16	Методика изучения ценностных установок и

					ориентаций, результаты выполнения творческих и проектных работ.
10.	Творческие люди города	6		6	Методика изучения ценностных установок и ориентаций, педагогическое наблюдение.
11.	Герои – Афганистана	6	4	2	Анкета, анализ творческих и проектных работ, собеседование, отзывы родителей
12.	Итоговое занятие	2		2	Отзывы социальных партнеров, достижения обучающихся, портфолио обучающихся
	Всего:	144	54	90	
2 год обучения					
№	Тема занятий	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	2	2		Педагогическое наблюдение
2.	Гражданская война в истории Бугульмы	14	4	10	Анкета, педагогический анализ
3.	Сельское хозяйство в истории города Бугульма	10	2	8	Анкета
4.	Сбор краеведческого материала	25	5	20	Анкета, анализ творческих работ,

					собеседование
5.	Великая Отечественная война в истории Бугульмы	25	8	17	Методика изучения уровня воспитанности, наблюдение педагога
6.	Участие в акциях, мероприятиях, экскурсиях.	15		15	Методика изучения ценностных установок и ориентаций, результаты выполнения проектных работ
7.	Культура в городе	10	4	6	Мониторинг участия в общественно-полезных делах, акциях
8.	По страницам истории города Бугульма	16	4	12	Методика изучения ценностных установок и ориентаций, результаты выполнения творческих и проектных работ.
9.	Документоведение	15	5	10	Методика изучения ценностных установок и ориентаций, педагогическое наблюдение.
10.	Посещение музеев города	10		10	Педагогическое наблюдение
11.	Итоговое занятие	2		2	Отзывы социальных партнеров, достижения

					обучающихся, портфолио обучающихся
	Всего	144	34	110	
3 год обучения					
№	Тема занятий	Всего	Теория	Практик а	Формы контроля
1.	Введение	1	1	2	Педагогическо е наблюдение
2.	«Музей и история родного края»	5	10	15	Анкета, педагогически й анализ
3.	«Документоведение»	4	15	19	Анкета
4.	«Введение в поисково- исследовательскую деятельность»	9	21	30	Анкета, анализ творческих работ, собеседование
5.	«Этнография родного края»	3	9	12	Методика изучения уровня воспитанности, наблюдение педагога
6.	«Методика подготовки и проведения экскурсий»	3	13	16	Методика изучения ценностных установок и ориентаций, результаты выполнения проектных работ
7.	«Татарстан в истории страны»	8	8	16	Мониторинг участия в общественно- полезных делах, акциях
8.	«История нашего города»	9	16	25	Методика изучения ценностных установок и

					ориентаций, результаты выполнения творческих и проектных работ.
9.	Документоведение	2	5	7	Анкета, анализ творческих работ, собеседование
10.	Итоговое занятие	–	2	2	Отзывы социальных партнеров, достижения обучающихся, портфолио обучающихся
	Всего	44	100	144	

Содержание программы 1 год обучения

1. Введение (2 ч).

Инструктаж по технике безопасности обучающихся. Знакомство с правилами работы с историческими источниками.

Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный

Приемы: рассказ, беседа, показ

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: письменные источники

2. Бугульма в прошлом и настоящем (15 ч)

Оформление стенда. Знакомство с историческими материалами.

Методы: практический, объяснительно-иллюстративный

Приемы: рассказ, показ, лекция, практикум

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: компьютер, ватман, гуашь, ножницы, письменные источники

3. Возникновение образования в городе. (8 ч)

История школьного музея. Знакомство с историческими материалами.

Оформление альбома.

Методы: объяснительно-иллюстративный, практический

Приемы: рассказ, показ, беседа, практикум

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: компьютер, письменные источники, альбом, гуашь, ножницы

4. По страницам истории города Бугульма (23 ч)
Знакомство с историческими материалами. Экскурсии: пионерское движение, гражданская война, Великая Отечественная война.
Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный
Приемы: рассказ, показ, лекция, экскурсия
Формы работы: групповая
Оборудование: письменные источники, компьютер, стенды
5. Люби и знай Республику Татарстан (17 ч)
Экскурсии для обучающихся. Конкурс рисунков. Фотоконкурс. Оформление выставки лучших работ.
Методы: объяснительно-иллюстративный, практический
Приемы: рассказ, показ, лекция, экскурсия, практикум
Формы работы: групповая, индивидуальная
Оборудование: письменные источники, компьютер, ватман, альбом, гуашь, ножницы
6. Твои люди, Бугульма. (14 ч)
Экскурсии для обучающихся: работники образования, сельского хозяйства, почты, библиотеки, торговли.
Методы: объяснительно-иллюстративный, практический
Приемы: экскурсия, рассказ, лекция
Формы работы: групповая
Оборудование: письменные источники
7. Герои земляки (16 ч)
Герои гражданской и Великой Отечественной войны, социалистического труда. Экскурсии для обучающихся.
Методы: объяснительно-иллюстративный
Приемы: рассказ, лекция, беседа, экскурсии
Формы работы: групповая
Оборудование: компьютер, письменные источники
8. Участие в акциях, мероприятиях, экскурсиях. (10 ч)
Организация экскурсий для обучающихся.
Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный
Приемы: рассказ, показ, лекция, беседа, экскурсия
Оборудование: компьютер, письменные источники
9. Сбор краеведческого материала (25 ч)
Фотографирование людей, улиц, памятников, природы города. Работа с населением. Оформление экспонатов.
Методы: практический
Приемы: практикум, показ, беседа
Формы работы: групповая, индивидуальная
Оборудование: фотоаппарат, компьютер, альбом, гуашь
10. Творческие люди города. (6 ч)
Сбор материала о творческих людях города. Работа по оформлению альбома стихов и очерков.
Методы: практический, наглядный
Приемы: практикум, показ, беседа

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: компьютер, альбом, гуашь, фотоаппарат

11. Герои Афганистана. (6 ч)

Оформление стенда о ветеранах Афганистана

Методы: практический, объяснительно-иллюстративный

Приемы: практикум, показ, беседа

Формы работы: индивидуальная, групповая

Оборудование: компьютер, альбом, ватман, гуашь, ножницы

12. Итоговое занятие.

Содержание программы

2 год обучения

1. Введение. (2 ч)

Инструктаж по технике безопасности обучающихся. Правила работы с историческими источниками.

Методы: объяснительно-иллюстративный

Приемы: показ, рассказ, лекция

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: письменные источники, правила поведения, инструкции

2. Гражданская война в истории Бугульмы (14 ч)

Знакомство с историческими материалами. Оформление альбома. Ремонт памятника героям Гражданской войны.

Методы: объяснительно-иллюстративный, практический

Приемы: показ, беседа, практикум

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: компьютер, письменные источники, альбом, гуашь, краска, известь

3. Сельское хозяйство в истории Бугульмы. (10 ч)

Возникновение сельского хозяйства на территории Бугульмы. Направления сельского хозяйства. Колхозы. Передовики сельского хозяйства.

Методы: объяснительно-иллюстративный

Приемы: показ, беседа, лекция

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: письменные источники, компьютер, фотоаппарат, альбом, гуашь

4. Сбор краеведческого материала. (25 ч)

Фотографирование людей, памятников, природы, города. Работа с населением. Оформление экспонатов.

Методы: практический

Приемы: практикум

Формы работы: индивидуальная, групповая

Оборудование: фотоаппарат, альбом

5. Великая отечественная война в истории Бугульмы. (25 ч)

Герои Великой Отечественной войны. Женщины и дети во время Великой Отечественной войны. Оформление альбома.

Методы: объяснительно-иллюстративный, практический

Приемы: рассказ, показ, беседа, практикум

Формы работы: индивидуальная, групповая

Оборудование: фотоаппарат, альбом, гуашь, ватман, письменные источники

6. Участие в акциях, мероприятиях, экскурсиях. (10 ч)

Организация экскурсий для обучающихся и населения.

Методы: объяснительно-иллюстративный, практический

Приемы: рассказ, показ, беседа, экскурсия, практикум

Формы работы: индивидуальная, групповая

Оборудование: письменные источники

7. Культура в городе. (10 ч)

Знакомство с историческими материалами. Работники культуры в Бугульме.

Оформление альбома.

Методы: объяснительно-иллюстративный, практический

Приемы: рассказ, показ, беседа, практикум

Формы работы: индивидуальная, групповая

Оборудование: фотоаппарат, альбом, гуашь, письменные источники

8. По страницам истории Бугульмы. (10 ч)

Организация экскурсий для обучающихся и населения. Проверка знаний обучающихся об истории города.

Методы: практический, репродуктивный

Приемы: экскурсии, беседа, лекция, показ, рассказ, тестирование

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: тесты, письменные источники

9. Документоведение (15 ч) .

Методы: объяснительно-иллюстративный, практический

Приемы: рассказ, показ, беседа, практикум

Формы работы: индивидуальная, групповая

Оборудование: фотоаппарат, альбом, гуашь, ватман, письменные источники

10. Посещение музеев города(10 ч)

11. Итоговое занятие (2 ч)

Содержание программы

3 год обучения.

1. Введение. (2 ч)

Инструктаж по технике безопасности обучающихся. Правила работы с историческими источниками.

Методы: объяснительно-иллюстративный

Приемы: показ, рассказ, лекция

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: письменные источники, правила поведения, инструкции

2.Тема «Музей и история родного края» (15 ч)

Теория: знакомство с историей основания и легендами г.Бугульма, историей родного края и освещением данных вопросов в периодической печати.

Практика: учащиеся работают с папками «СМИ о города», «История родного края»; обновляют стенды школьного музея.

3.Тема «Документоведение» (26 ч)

Теория: знакомство с классификацией и систематизацией музейных экспонатов, правилами хранения вещественных исторических источников.

Практика: учащиеся помогают в обеспечении учёта и сохранности фондов музея, работают с инвентарной книгой основного фонда школьного историко-краеведческого музея.

4.Тема «Введение в поисково-исследовательскую деятельность» (30 ч)

Теория: знакомство с источниковедением, как вспомогательной исторической дисциплиной; с этапами работы с историческими источниками, с типами проектных работ, а также требованиями, оформлением и критериями защиты работы.

Практика: составление индивидуальных проектных и исследовательских работ, выступления и защита своих работ; проведение тематических классных часов.

5.Тема «Этнография родного края» (12 ч)

Теория: знакомство с этнографией, как наукой, с её особенностями и методологией.

Практика: оформление тематической выставки; проведение встреч с жителями города, походы.

6.Тема «Методика подготовки и проведения экскурсий» (16 ч)

Теория: знакомство с видами экскурсий, памяткой проведения экскурсий.

Практика: проведение экскурсий для учащихся студии, жителей и гостей города.

7.Тема «Татарстан в истории страны» (16 ч)

Теория: изучения история родного края.

Практика: творческий отчет «Что ещё, быть может краше, чем в краю родимом жить», проведение экскурсий, поездки.

8.Тема «История нашего города» (25 ч)

Теория: изучение материалов краеведческого музея, основных вех его развития.

Практика: составление схем по истории города, библиографических указателей статей о городе Бугульма, оформление папок, походы по местам боевой славы.

9.Документоведение (7 ч)

Методы: объяснительно-иллюстративный, практический

Приемы: рассказ, показ, беседа, практикум

Формы работы: индивидуальная, групповая

Оборудование: фотоаппарат, альбом, гуашь, ватман, письменные источники

10.Итоговое занятие.

Экскурсия в Булгар, Свяжск, Казань

Календарный учебный график

1 год обучения					
№	Тема занятий	Всего	Дата проведения		Формы контроля
			План	Факт	
1.	Вводное занятие	2			
2.	Бугульма в прошлом и настоящем	15			Педагогическое наблюдение
3.	Возникновение образования в городе	8			Анкета, педагогический анализ
4.	По страницам истории Бугульмы	23			Анкета
5.	Люби и знай Республику Татарстан	17			Анкета, анализ творческих работ, собеседование
6.	Твои люди –Бугульма	14			Методика изучения уровня воспитанности, наблюдение педагога
7.	Герои земляки	16			Методика изучения ценностных установок и ориентаций, результаты выполнения проектных работ
8.	Участие в акциях, мероприятиях, экскурсиях.	10			Мониторинг участия в общественно-полезных делах, акциях
9.	Сбор краеведческого материала	25			Методика изучения ценностных установок и

					ориентаций, результаты выполнения творческих и проектных работ.
10.	Творческие люди города	6			Методика изучения ценностных установок и ориентаций, педагогическое наблюдение.
11.	Герои – Афганистана	6			Анкета, анализ творческих и проектных работ, собеседование, отзывы родителей
12.	Итоговое занятие	2			Отзывы социальных партнеров, достижения обучающихся, портфолио обучающихся
	Всего:	144			
№	Тема занятий	Всего	Дата проведения		Формы контроля
			План	Факт	
1.	Вводное занятие	2			Педагогическое наблюдение
2.	Гражданская война в истории Бугульмы	14			Анкета, педагогический анализ
3.	Сельское хозяйство в истории города Бугульма	10			Анкета
4.	Сбор краеведческого материала	25			Анкета, анализ творческих

					работ, собеседование
5.	Великая Отечественная война в истории Бугульмы	25			Методика изучения уровня воспитанности, наблюдение педагога
6.	Участие в акциях, мероприятиях, экскурсиях.	15			Методика изучения ценностных установок и ориентаций, результаты выполнения проектных работ
7.	Культура в городе	10			Мониторинг участия в общественно-полезных делах, акциях
8.	По страницам истории города Бугульма	16			Методика изучения ценностных установок и ориентаций, результаты выполнения творческих и проектных работ.
9.	Документоведение	15			Методика изучения ценностных установок и ориентаций, педагогическое наблюдение.
10.	Посещение музеев города	10			Педагогическое наблюдение
11.	Итоговое занятие	2			Отзывы социальных партнеров,

					достижения обучающихся, портфолио обучающихся
	Всего	144	34	110	
3 год обучения					
№	Тема занятий	Всего	Дата проведения		Формы контроля
			План	Факт	
1.	Введение	1			Педагогическое наблюдение
2.	«Музей и история родного края»	5			Анкета, педагогический анализ
3.	«Документоведение»	4			Анкета
4.	«Введение в поисково-исследовательскую деятельность»	9			Анкета, анализ творческих работ, собеседование
5.	«Этнография родного края»	3			Методика изучения уровня воспитанности, наблюдение педагога
6.	«Методика подготовки и проведения экскурсий»	3			Методика изучения ценностных установок и ориентаций, результаты выполнения проектных работ
7.	«Татарстан в истории страны»	8			Мониторинг участия в общественно-полезных делах, акциях
8.	«История нашего города»	9			Методика

					изучения ценностных установок и ориентаций, результаты выполнения творческих и проектных работ.
9.	Документоведение	2			Анкета, анализ творческих работ, собеседование
10.	Итоговое занятие	–			Отзывы социальных партнеров, достижения обучающихся, портфолио обучающихся
	Всего	144			

Организационно - педагогические условия реализации

Материально-техническое обеспечение

Занятия по данной программе проходят в учебных кабинетах, где мебель и освещение соответствуют требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14. Теоретическое и практическое обучение проводится с использованием технического оборудования: доски, экрана, мультимедийного проектора, дисков, компьютера.

Формы аттестации и контроля :

Программа предусматривает различные формы контроля промежуточных и конечных результатов:

- творческие задания;
- викторины;
- конкурсы;
- олимпиады;
- интеллектуальные игры;
- выставки творческих работ обучающихся;
- компьютерные презентации.

Оценочные материалы:

Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется диагностике наращивания творческого потенциала детей: на вводных, текущих, заключительных занятиях и во время промежуточной аттестации с целью определения интересов ребенка, мотивации к занятиям в данном объединении, уровня развития знаний, умений и навыков. В качестве диагностики используются: устный опрос.

Оценка производится в соответствии со следующими уровнями развития ребенка:

- 1 -уровень одаренных детей
- 2 – качество ярко выражено
- 3 - высокий уровень
- 4 - средний уровень
- 5 - низкий уровень

Лист оценки уровней развития ребенка

№	Критерий Фамилия, имя ребенка	баллы	Уровень обученности
1	Знание техники безопасности		
2	Умение работать с историческими источниками		
3	Умение организовывать экскурсии		
4	Знание прошлого своего города		
5	Умение оформлять альбомы, компьютерные презентации		
6	Умение проводить лекции, беседы		

Методическое обеспечение образовательной программы

Для успешного решения задач программы «КРиТ» рекомендуется использовать технологию сотрудничества и следующие формы и методы работы: основной формой работы является групповое занятие с элементами игры.

Формы работы: - фронтальная – подача материала всему коллективу обучающихся;

- индивидуальная – самостоятельная работа обучающихся с оказанием педагогом помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности детей и содействуя выработке навыков самостоятельной работы;

- групповая – обучающимся дается возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания.

Список используемой литературы педагогом для разработки и реализации программы:

Государственная программа "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы". (Утверждена постановлением правительства Российской Федерации от 30.12.2015 № 1493)

1. История и культура родного края. (Казань Магариф. 20012)
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Бугульма> (викеписдия)
3. Бугульминское земство (2012)
4. Бугульминские монастыри.(автор В.Г.Сальников,2010)
5. Они вернулись с Победой (Республика Татарстан, Бугульминский район,2007)
6. На высоком месте. (г.Бугульма,2014)
7. Бугульминцы на войне (автор В.Савельев, 2000)
8. Президент Минтимер Шаймиев и модель Татарстана (автор Равиль Бухараев, 2000)
9. Герб и флаг России (Москва ,2003)
10. Краеведение из истории Бугульмы. (автор М.Н.Гусев 2004)
11. http://librebook.me/vse_rassказы_o_komendanstve_v_bugulme Все рассказы о коменданстве в Бугульме.